

THEATERTÄHT

BIEL SOLOTHURN | BIENNE SOLEURE

Bienne/Soleure, le 17 octobre 2011
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Concours d'opéra à Szeged, en Hongrie Le Théâtre Bienne Soleure gagne deux prix

Le Théâtre Bienne Soleure a gagné deux prix au Festival international d'opéra «Armel Opera Festival and Competition» qui se déroulait à Szeged en Hongrie. Raquel Camarinha, soprane portugaise de 25 ans, a ainsi reçu le prix de meilleure chanteuse au concours d'opéra, prix couronné par la somme de 10'000 Euros.

Raquel Camarinha interprète le rôle d'Ermione dans l'opéra «Antigona» de Josef Myslivecek, avec lequel le Théâtre Bienne Soleure a participé à la finale du festival d'opéra qui se déroulait dans le Théâtre national de Szeged en Hongrie. Ce festival, qui dure 10 jours, s'est terminé ce week-end par un gala et une remise de prix.

Le Théâtre Bienne Soleure a en outre reçu le prix du public du festival, prix sponsorisé par la chaîne de télévision ARTE France. Les cinq productions d'opéra qui se sont retrouvées en finale ont toutes été récompensées par ARTE et peuvent être visionnées en ligne (http://liveweb.arte.tv/fr/video/Antigona_au_concours_Armel_Opera/).

Pour la finale, outre le Théâtre Bienne Soleure (Suisse), étaient conviés l'opéra de Cracovie (Pologne) avec «Der Kaiser von Atlantis» de Viktor Ullmann, l'opéra de Pilsen (Tchéquie) avec «Rigoletto» de Giuseppe Verdi, le Center for Contemporary Opera de New York (USA) avec la création de «The Secret Agent» de Michael Dellaira ainsi que l'opéra de Szeged (Hongrie) avec «Francesca da Rimini» de Riccardo Zandonai.

Le festival d'opéra «Armel Opera Festival and Competition» s'est déroulé pour la quatrième fois, cette année du 6 au 15 octobre. Le jury n'évalue pas seulement les qualités vocales et la technique au niveau chant des finalistes, mais également leur présence scénique, leur rayonnement et leur talent en tant que comédien.

«Antigona», écrit en 1773 par Josef Myslivecek (1737-1781), l'un des contemporains de Mozart, a été présenté pour la première fois en Suisse le 10 septembre 2011 dans une mise en scène d'Andreas Rosar au Théâtre municipal de Bienne. «Antigona» peut encore être vu jusqu'à mi-janvier au Théâtre municipal de Bienne et jusqu'à fin décembre au Théâtre municipal de Soleure.

Pour toute question:
Beat Glur
Responsable médias
079 333 65 10